

## **Аннотация программы учебной дисциплины «Выразительное чтение»**

**1. Целью освоения дисциплины** изучения дисциплины является:

изучение выразительного чтения, как одной из необходимых составляющих обучения студента-филолога. Выработка навыков использования выразительных средств в различных условиях; формирование запланированных компетенций.

1. Получить представление о понятии выразительное чтение (орфоэпия) как способе доведения до обучаемого (слушателя) смысла произведения, выступления и т. д..
2. Освоение структурно-языковых, коммуникативно-прагматических и этикоречевых норм современного карачаево-балкарского литературного языка;
3. Формирование навыков эффективной коммуникации в различных сферах

### **2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата**

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1 и реализуется в рамках базовой части Б1. (Б1.В.ДВ.17.01)

Дисциплина (модуль) изучается на 4 \_\_ курсе (ах) в 8семестре (ах).

**3. Требования к предварительной подготовке обучающегося:** Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по карачаево-балкарскому языку и литературе в объеме программы средней школы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: **ОК-4** способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

**ПК-17** готов к филологической интерпретации а анализу фольклорных и литературных произведений различных видов и жанров в контексте культуры и социально - исторического опыта с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**Знать:** основные принципы межличностного общения; основные средства и приемы общения; факторы конфликтности коммуникации;

основные этапы и тенденции исторического развития России на рубеже веков; художественный мир писателей Серебряного века, своеобразие их мировоззрения **Уметь:** использовать разные формы и виды устной и письменной коммуникации;

осуществлять межличностное общение; снижать конфликтность коммуникации; делать филологический анализ текстов, выделять специфику каждой литературной школы Серебряного века на уровне поэтики, находить и самостоятельно работать с учебной, справочной и учебно-методической литературой

**Владеть:** различными способами коммуникации; навыком эффективного межличностного общения; владеть средствами разрешения конфликтных ситуаций.

навыками работы с учебной и учебно-методической литературой; четким представлением о составляющих элементах традиционной культуры, их роли в филологическом образовании.

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.**